

# Top Yacht Design

n. 15 / 2018

DESIGNING TOMORROW

Cover Story: Hyhmä, Cdm Nauta Air 111

Achille Salvani: Art becomes design

Foils: Yachting's new frontiers

Cover Story: Hyhmä, Cdm Nauta Air 111

Achille Salvani: L'arte si trasforma in design

Foil: le nuove frontiere dello yachting



6.3 MB of 22.4 MB (28%)

Cancel

INTERIORS PROJECTS TRENDS DESTINATIONS PORTRAITS INNOVATION



[www.top-yachtdesign.com](http://www.top-yachtdesign.com)

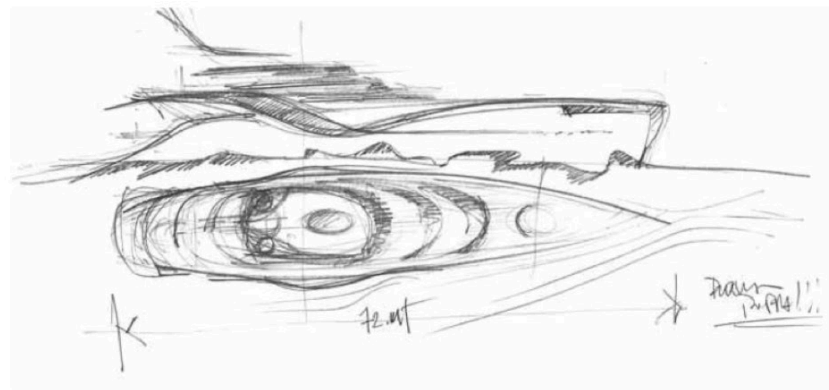
ITA € 10,00 - USA \$ 14,99 - UK £ 9,90 - A € 10,00 - B € 10,00 - DKK 100,00 - F € 10,00  
D € 10,00 - L € 10,00 - MC € 10,00 - NL € 10,00 - P € 10,00 - E € 10,00 - SEK 150,00 - CHF 14,90

# PROGETTO BOLIDE

The yacht of the future: courtesy of Fabio Mazzeo of Exclusiva Design

Lo yacht del futuro secondo Fabio Mazzeo di Exclusiva Design

by Giuliana Fratnik



If the mountain doesn't come to Mahomet, then Mahomet must go to the mountain. Bolide's story goes a little like that. Rather than a yard seeking out for a designer for a new concept, in her case it was the designer went looking for a yard to turn his dream into reality.

Fabio Mazzeo, designer and co-owner with CEO Vito Taddei of Exclusiva Design, had been toying with the idea of designing a yacht for a while. After penning many different offices, headquarters and extraordinary residences scattered hither and yon, he wanted to diversify and found himself fascinated by the yachting world.

His choice of yard eventually fell on Tankoa. «The approach, flexibility and competency we found in Tankoa are unique,» explains Mazzeo. «The yard doesn't chase big numbers but focuses on quality and its own passion. That is why we immediately felt it would be the perfect partner for Project Bolide,» he concludes. The Tankoa 72-metre platform was already a reality at the Sestri Ponente yard so it is easy to see why this marriage produced such a seductive design. When the steel and aluminium beauty builds, she will also have a good beam of 12 as well as four decks. That said, the design is so clever it actually looks more like a tri-deck.

It sprang from Fabio Mazzeo's desire to create something genuinely unique that would go well beyond the traditional yacht concept and be inspired, in part at least, by futurism.

*Se la montagna non viene a Maometto, Maometto va alla montagna.* La storia di Bolide nasce così, con un ribaltamento dei ruoli in cui, anziché essere il cantiere a cercare un progettista per un nuovo concept, è stato il designer che ha cercato un cantiere che potesse dar corpo ai suoi sogni.

Fabio Mazzeo, designer e titolare insieme a Vito Taddei (che ne è il CEO) di Exclusiva Design, era un po' che si crogiolava nell'idea di disegnare uno yacht.

Dopo molti uffici, sedi istituzionali e ville straordinarie sparse in giro per il mondo, voleva diversificare e il mondo dello yachting lo affascinava. Tra i molti cantieri la sua scelta è caduta su Tankoa. «L'approccio, la flessibilità e la competenza che abbiamo trovato in Tankoa sono unici», ha spiegato Mazzeo, «perché questo cantiere non corre dietro ai grandi numeri, ma si concentra invece sulla qualità e sulla passione. Ed è per questo che lo abbiamo da subito percepito come il partner ideale per il nostro Progetto Bolide», conclude. Se poi si aggiunge che nel cantiere di Sestri Ponente c'era già la piattaforma del Tankoa 72 metri che è risultata essere ideale per Progetto Bolide, non è difficile capire come questo connubio abbia potuto generare un progetto così affascinante che, per la cronaca, è lungo 72 metri, largo 12, articolato su quattro ponti (che grazie al design sembrano tre) ed ha scafo in acciaio e sovrastruttura in alluminio. Tutto nasce dalla volontà di Fabio Mazzeo di creare qualcosa di unico che andasse oltre il concetto





“Decoration isn’t an accessory but an essential part of design”

«La decorazione non è complemento, ma parte del design»



Metaphorically speaking, Progetto Bolide is inspired by power, speed and the allure of falling stars, but also most definitely plays with the idea of a speed and elegance of a bullet. The project centres around three key factors.

The first of these is large glazed surfaces which, once again thanks to some very clever design work, effortlessly meld with the steel of the hull and cover a truly astonishing 500-plus square metres.

The second of the key factors in the design is the functionality of the interior spaces which deliver a very high standard of privacy.

«At dinner one night, a client of mine started talking about the yachts he used to charter and told me that even on larger craft it was impossible to find somewhere to just have a bit of peace without seeing his guests,» says Mazzeo. «That’s why I created these traffic flows aboard Bolide that guarantee the owner almost complete privacy.» It’s hardly surprising therefore that the owner’s quarters have a very strong penthouse vibe. Spread over both fly and sun decks, they include the master stateroom, bathroom, private gym, spa, dressing room, terrace and exclusive Jacuzzi. Significantly, the owner’s quarters can be reached via a specially designed walkway that does not pass through areas of the yacht frequented by the other guests.

The third point is the impressive interaction between exteriors and interiors which, because they come from the same pen, exist in perfect harmony. But what is really fascinating about this yacht is the versatility and transformability of the spaces cover a massive 600 square metres

tradizionale di yacht e che, almeno in parte, si lasciasse ispirare da un’ideale futurista. Progetto Bolide, che si ispira metaforicamente alla potenza, alla velocità e al fascino delle stelle cadenti, ma che sicuramente gioca anche con l’idea del bolide come lo intende il mondo comune, vale a dire quella di un mezzo elegante e veloce, ruota attorno a tre aspetti chiave.

Il primo sono le grandi superfici vetrate che, grazie a un design sapiente, sembrano fondersi con l’acciaio dello scafo e coprono un’area di oltre 500 metri quadrati. Il secondo riguarda la funzionalità degli spazi interni che sono caratterizzati da un altissimo livello di privacy. «Durante una cena con un mio cliente si parlava degli yacht che era solito noleggiare e mi raccontava di come, anche su barche di metrature importanti, fosse assolutamente impossibile trovare un posto dove starsene in pace senza vedere gli ospiti», racconta Mazzeo. «Ed è per questo che su Bolide ho studiato dei flussi di percorribilità che garantiscono una privacy quasi totale all’armatore», spiega.

Non a caso, il quartiere armatore è una vera e propria penthouse articolata su due ponti (fly e sun deck) dotata di cabina, bagno, palestra, spa, spogliatoio, terrazza e Jacuzzi privati, e può essere raggiunta tramite un percorso studiato ad hoc che consente di non passare dagli ambienti frequentati dagli altri ospiti.

Terzo punto è la grande interazione tra esterni e interni che, essendo stati creati dalla stessa mano, convivono in perfetta armonia. Ma quel che davvero affascina di questo yacht è la trasformabilità degli ambienti che, per inciso, co-



Bolide has over 600 square metres of exterior space

Esternamente Bolide dispone di oltre 600 metri quadrati di spazio



of exterior and 900 square metres of interior. The main swimming pool (there are three aboard) has an electric cover that rises up from the bottom to deck level, turning the area into a party or event space. The show cooking area can also be either on view or hidden away by two sliding panels which are decorated to look like part of the décor when closed. Mazzeo is adamant: "Decoration is not an accessory but an essential part of interior design." Bolide is clothed in dynamic lines that look different depending on how her spaces are being used, but stylistically she is an homage to Futurism, a fact referenced in her decoration. Excitingly, flesh may well be put on Bolide's design bones in the not-too-distant future too.

«We recently recommenced negotiations for a commercial contract to promote the project," say Mazzeo. So it looks like Bolide is well on the way to finding an owner.

prono un'area di 600 metri quadrati nelle aree esterne e di 900 metri quadrati in quelle interne. La piscina principale (a bordo ce ne sono tre), per esempio, può essere chiusa tramite una copertura che sale elettricamente dal fondo fino ad arrivare al livello del ponte e trasformarsi in un'area utile per feste o eventi. Anche la show cooking area può essere messa in vista o nascosta a seconda delle necessità tramite due pannelli scorrevoli che, essendo decorati, quando sono chiusi fanno parte integrante dell'arredo.

Secondo Mazzeo, del resto, "la decorazione non è un complemento, ma è parte essenziale dell'interior design". Stilisticamente parlando Bolide, con le sue linee dinamiche che cambiano a seconda di dove si volge lo sguardo e che si modificano in base all'uso dello spazio, è un inno al Futurismo, che si ritrova anche nelle decorazioni.

Un futurismo che sta però diventando attuale dato che da splendido concept con studio di fattibilità eseguito, ma senza ingegnerizzazione, Bolide potrebbe tra non molto tradursi in uno scafo in "carne e ossa".

«Ci sono delle trattative in corso che dopo essersi interrotte alla fine dello scorso anno sono da poco riprese. Si tratta di accordi per dare vita a un contratto commerciale per la promozione del progetto», spiega Fabio Mazzeo. Come a dire: firmiamo il contratto con un venditore, l'armatore arriverà.